



POZIV ZA SUDJELOVANJE NA 32. GLAZBENOJ NAGRADI PORIN

Poštovani glazbenici, novinari, diskografi, dragi prijatelji glazbe,

odlukom Upravnog odbora Glazbene nagrade Porin, počinje procedura prijava kandidata u kategorije, a ovim vas pismom pozivamo na sudjelovanje.

U prilogu su **Pravilnik** o prijavama izdanja za 32. Glazbenu nagradu Porin, **Opis kategorija**, te **link na aplikaciju** u koju se unose prijedlozi po kategorijama. Molimo vas da pažljivo pročitate tekst ovog poziva prije prijava, posebno обратите pažnju na novosti koje smo uveli ove godine.

Podsjećamo na dosadašnju praksu:

1. Snimke i izdanja za Glazbenu nagradu Porin mogu prijavljivati autori, izvođači, diskografi, novinari, glazbene institucije ali i **svi građani Republike Hrvatske** putem online aplikacije **prijava.porin.org**. Zahtjev za otvaranjem novih korisničkih računa moguće je zatražiti slanjem e-maila na info@porin.org.
2. Upravni odbor Glazbene nagrade Porin imenovat će stručne komisije koje će pregledati pristigle prijedloge. Na osnovu njihovih zaključaka Upravni odbor će donijeti konačnu odluku o broju kategorija, kao i o razvrstavanju prijedloga u kategorije.
3. Prošle smo godine uveli **minimum od deset prijava** (umjesto dotadašnjih minimalno pet prijava) da bi se kategorija održala. Ako u pojedinoj kategoriji ne bude dovoljan broj prijava iz tekuće godine, ta kategorija se prebacuje za sljedeću godinu.
4. Od prošle godine **svaki glasač smije glasati u kategoriji koja ga zanima, ali sveukupno u 15 kategorija: za prve tri kategorije (Album godine, Pjesma godine, Novi izvođač godine) i još 12 po izboru**.
5. U svim kategorijama osim "Albuma godine" mogu se prijaviti albumi koji imaju 51% materijala iz zadnje dvije godine (izborne i prethodne). Takav album mora biti objavljen u fizičkom obliku i adekvatno opremljen. Detaljniji opis pročitajte u priloženom pravilniku.
6. **Album** mora sadržavati barem **7 skladbi ili 35 minuta** glazbenog materijala.
7. Treća prošlogodišnja novost, **uveli smo EP (Extended play) u žanrovske kategorije** (izvan jazza, tzv. klasike i koncertnog albuma) pod uvjetom da ima minimalno četiri snimke iz izborne godine i minimalno jedanaest minuta trajanja. EP izdanja ne mogu konkurrirati za album godine.
8. **Digitalna izdanja** mogu konkurrirati pod uvjetom da je izdanje u legalnoj distribuciji na internetu te da zadovoljava osnovne profesionalne produkcijske standarde.
9. Sve prijavljene snimke obavezno moraju biti popraćene podacima: **godinom nastanka i datumom objave**. Ako su dostavljeni podaci nepotpuni ili neispravni, pri čemu se mijenja valjanost prijave za pojedinu kategoriju, Porin zadržava pravo diskvalifikacije prijave u bilo kojem trenutku, uključujući i razdoblje nakon objave nominacija te proglašenja dobitnika. Prijavitelji koji prijavljuju djela s neispravnim podacima također mogu biti diskvalificirani iz sustava prijava. Detaljniji opis pročitajte u priloženom pravilniku.



10. U kategoriji „**Najbolji aranžman**“ mogu konkurirati samo raspisani aranžmani za bilo koji oblik orkestra ili komorni sastav, po pravilima struke (**orkestar** - simfonijski, gudački, puhački, tamburaški, harmonikaški, mandolinski, big band, revijski... sa ili bez solista, vokala, zbora, benda; **komorni sastav** - vokalni aranžmani, zborski aranžmani, za grupu instrumenata, kombinacije vokala/zbora/instrumenata/benda). **Potrebno je priložiti partituru** napravljenu po pravilima struke, u protivnom prijava neće biti valjana. Prihvaćaju se isključivo prijave do dva autora pojedinog aranžmana, čiji doprinos skladbi mora biti zamjetan i prepoznatljiv. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.

11. U kategoriji “**Producent godine**” uz prijavu producenta navode se minimalno tri skladbe ili jedan album, a maksimalno pet radova (skladbi ili albuma) po izboru producenta. Mogu konkurirati **producentski timovi** (najviše dva producenta) no članovi producentskih timova ne mogu konkurirati samostalno s istim projektima. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.

12. Ako album ne može konkurirati u albumskim kategorijama, **ne može konkurirati samostalno u kategorijama Najbolje likovno oblikovanje albuma te Najbolja snimka albuma**.

13. Budući da prošle godine nije bilo dovoljno prijava za održavanje kategorije **Najbolji album za djecu**, ove godine tu kategoriju ponavljamo.

Novosti:

1. Od ove godine, umjesto kategorije „Najbolji album klapske glazbe“ uvodimo „**Najbolje izdanje klapske glazbe**“, u kojoj mogu konkurirati albumi, EP-ovi i **pojedinačne snimke/singlovi** prvi put objavljeni u izbornoj godini. U slučaju da nagradu osvoji album, nagradu primaju izvođač i glazbeni producent te autor ako su na albumu pretežno nove pjesme, a u slučaju da nagradu osvoji pojedinačna snimka (singl) nagradu primaju izvođač i autor. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.

2. Također od ove godine, umjesto kategorije „Najbolji album tamburaške glazbe“ uvodimo „**Najbolje izdanje tamburaške glazbe**“, u kojoj mogu konkurirati albumi, EP-ovi i **pojedinačne snimke/singlovi** prvi put objavljeni u izbornoj godini. U slučaju da nagradu osvoji album, nagradu primaju izvođač i glazbeni producent te autor ako su na albumu pretežno nove pjesme, a u slučaju da nagradu osvoji pojedinačna snimka (singl) nagradu primaju izvođač i autor. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.

3. U kategoriji **Album godine** uveden je **novitet** prema kojem albumi koji sadrže pretežno već objavljene pjesme ili skladbe (studijski ili koncertni) mogu konkurirati ako je najmanje 75% tih pjesama u potpuno novim aranžmanima, zamjetno različitima u odnosu na prethodne verzije. Detaljnije kriterije pronađite u opisu kategorije.

4. **U nultom krugu** osim glasanja za kategoriju **Pjesma godine** od ove godine uvodimo glasanje i za kategoriju **Album godine**.

Rokovi prijava:

Radovi objavljeni u izbornoj godini mogu se prijaviti **od 16. 9. 2024. do 1. 12. 2024. u ponoć.**

Važna novost: izdanja objavljena do 30.11. ulaze u konkurenciju ove izborne godine, a izdanja iz prosinca 2024. ulaze u konkurenciju iduće godine (prije ste mogli birati, od ove godine to više nije moguće).

Jedan fizički primjerak prijavljenih izdanja potrebno je u Ured Porina dostaviti **do 6.12. 2024.** na adresu Porin, Ivana Broza 8a/ I kat, 10 000 Zagreb.

Ako je izdanje objavljeno isključivo digitalno nije potrebno dostavljati fizički primjerak.



Glasanje će biti isključivo putem **online aplikacije**, uz napomenu da smo uveli **pravilo isključenja za one koji nisu glasali tri godine zaredom**.

Zahvaljujemo na Vašem doprinosu Glazbenoj nagradi Porin!

S poštovanjem,
Frano Đurović
Predsjednik Upravnog odbora Glazbene nagrade Porin