

POZIV ZA SUDJELOVANJE NA 29. GLAZBENOJ NAGRADI PORIN

Poštovani glazbenici, novinari, diskografi, dragi prijatelji glazbe,

29. Porin je pred nama, točnije: odlukom Upravnog odbora Glazbene nagrade Porin, 29. Porin upravo počinje, i to procedurom prijave kandidata za nagrade, ovim vas pismom pozivamo na sudjelovanje.

U prilogu su **Pravilnik** o prijavama izdanja za 29. Glazbenu nagradu Porin (2022.), **Opis kategorija**, te **link na aplikaciju** u koju se unose prijedlozi u kategorijama.

Podsjećamo:

1. U svim kategorijama osim "Albuma godine" mogu se prijaviti albumi koji imaju 51% materijala iz zadnje 2 godine (izborne i prethodne). Takav album mora biti objavljen u fizičkom obliku i adekvatno opremljen. Detaljniji opis pročitajte u priloženom pravilniku.
2. Mogu konkurirati snimke ili izdanja koja su objavljena isključivo **digitalno**, pod uvjetom da je snimka ili izdanje u legalnoj distribuciji na internetu, te da zadovoljava osnovne profesionalne produkcijske standarde.
3. Sve prijavljene snimke obavezno moraju biti popraćene dodatnim podacima: **godinom nastanka i datumom objave**.
4. Album mora sadržavati barem **7 skladbi** ili **35 minuta** glazbenog materijala.
5. „**Najbolji album za djecu**“ je kategorija koja je bienalna. S obzirom da je prošle godine nije bilo, **ove godine se dodjeljuje**.
6. Od prošle godine uveli smo dvije nove kategorije: „**Najbolji album hip hop glazbe**“ (rap, trap, grime, rap soul, itd.) i „**Najbolji album elektroničke glazbe**“ (ambiental, dub, breakbeat, downtempo, trip-hop, drum and bass, elektro pop, house, industrial, IDM, techno, trance, itd.). U ovim glazbenim područjima se u zadnje vrijeme pojavio veliki broj zanimljivih i kvalitetnih radova s brojnim novim licima na glazbenoj sceni pa je UO Porina donio odluku da dobiju zasebne kategorije.
7. U kategoriji „**Najbolji aranžman**“ od prošle godine mogu konkurirati samo raspisani aranžmani za bilo koji oblik orkestra ili komorni sastav, po pravilima struke (**orkestar** – simfonijski, tamburaški, harmonikaški, mandolinski, big band, revijski... sa ili bez solista, vokala, zbora, benda; **komorni sastav** – vokalni aranžmani, zborni aranžmani, za grupu instrumenata, kombinacije vokala/zbora i instrumenata, benda). **Potrebno je priložiti partituru**. Prihvataju se isključivo prijave do 2 autora pojedinog aranžmana, čiji doprinos skladbi mora biti zamjetan i prepoznatljiv. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.
8. U kategoriji „**Producent godine**“ uz prijavu producenta navode se minimalno 3 skladbe ili 1 album, a maksimalno 5 radova (skladbi ili albuma) po izboru producenta. Mogu kon-

kurirati **producentski timovi** (najviše 2 producenta) no članovi producenstkih timova ne mogu konkurirati samostalno s istim projektima. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.

9. „**Najbolja snimka albuma**“ je nagrada za tonsku realizaciju cjelovitog albuma objavljenog u izornoj godini. Nagradu (jednu statu) prima **snimateljski tim**: majstori snimanja, majstori miksa i majstori masteringa – koji su sudjelovali na albumu s više od 51%. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.
10. U kategoriji „**Najbolji tematsko-povijesni album**“ konkuriraju izdanja koja iznimnom i prepoznatljivom autorsko/uredničkom intervencijom naglašavaju značaj jednog glazbenog razdoblja, žanra ili karijere. Izdanja moraju biti adekvatno opremljena, oprema albuma mora sadržavati stručni rad ili esej koji obrađuje temu i značaj albuma. Puni opis kategorije pročitajte u prilogu.
11. Ako album ne može konkurirati u albumskim kategorijama, **ne može konkurirati samo za likovno oblikovanje albuma**.
12. Snimke i izdanja za Porin mogu prijavljivati autori, izvođači, diskografi, novinari, glazbene institucije ali i **svi zainteresirani građani RH slanjem maila** na info@porin.org s naznakom maila "Prijava" nakon čega će dobiti detaljne upute.
13. Kao i uvijek, Upravni odbor Glazbene nagrade Porin imenovat će **stručne komisije** koje će pregledati sve pristigle prijedloge, te će na osnovi zaključaka komisije Upravni odbor donijeti konačnu odluku o broju kategorija, kao i o prihvaćanju te razvrstavanju prijedloga u kategorije.

Rokovi prijava:

Radovi objavljeni u izornoj godini zaključno s **30.11.2021.** mogu se prijaviti **do 22.11.2021.** Iznimno, radove koji budu objavljeni **između 22.11. i 30.11.2021.**, ukoliko ne budu unaprijed prijavljeni putem aplikacije, bit će moguće prijaviti **do 03.12.2021.**, putem formulara koji ćete moći zatražiti info@porin.org.

Ukoliko postoji interes kandidata da rad objavljen u 12. mjesecu tekuće godine uđe u konkurenciju, prijava će biti prihvaćena, ali onda ne ulazi u konkurenciju iduće izborne godine.

U takvom slučaju, radovi objavljeni u 12. mjesecu 2020., mogu se prijaviti **do 04.01.2022.** također putem formulara.

Jedan fizički primjerak prijavljenih izdanja potrebno je u Ured Porina dostaviti **do 03.12.2021.** (odnosno **za izdanja iz 12. mjeseca do 04.01.2022.**) na adresu Porin, Ivana Broza 8a/ I kat, 10 000 Zagreb.

Važna napomena – od ove sezone **glasanje će biti isključivo putem online aplikacije**. Sadašnja situacija s pandemijom je dodatni razlog za tu odluku.

Zahvaljujemo na Vašem doprinosu Glazbenoj nagradi Porin!

S poštovanjem,



FRANO ĐUROVIĆ

Predsjednik Upravnog odbora Glazbene nagrade Porin